

ПРИРАСТАЯ НОВЫМИ ПРОЕКТАМИ

В Санкт-Петербурге завершила работу XII Коллегия музеев военно-морской направленности

За три дня работы её участники подвели итоги за прошедший год, обсудили актуальные профессиональные вопросы, обменялись опытом в области изучения, сохранения и популяризации историко-культурного наследия Военно-морского флота России.



Любовь к флоту начинается с любви к его истории. Показ неразрывной связи сегодняшнего дня с героическим прошлым и популяризация флотских традиций – эту важную миссию выполняют музеи военно-морской направленности, представители которых собрали очередная уже двенадцатая по счёту Коллегия.

Она состоялась на площадке Центрального военно-морского музея им. императора Петра Великого (ЦВММ), её участниками стали почти 200 делегатов из 27 регионов России и Республики Беларусь.

Обращение к участникам XII Коллегии заместителя министра обороны Российской Федерации – начальника Главного военно-политического управления Вооружённых Сил РФ генерала армии Виктора Горемыкина зачитал начальник отдела музейно-выставочной работы Департамента культуры МО РФ Александр Колосов.

С приветственным словом от имени главнокомандующего ВМФ России адмирала флота Александра Моисеева выступил его заместитель по военно-политической работе контр-адмирал Владислав Павлов.

В первый день работы состоялось пленарное заседание, на котором заслушали ряд докладов. Особый интерес вызвало выступление президента Союза военных России, генерального директора Государственного Эрмитажа Михаила Пиотровского. Тема доклада «Проект национальной программы развития музеев России на период до 2030 года». В числе поднятых в нём актуальных вопросов важность изучения военной истории в современных условиях.

«Никто не должен забывать, что мы не развлекательные учреждения, а военные музеи тем более, –

подчеркнул Михаил Пиотровский. – Мы учреждения, которые хранят код нации – ни больше, ни меньше. А код – это не ДНК, не передается биологически. Код мы сохраняем, мы ему учим».

В то же время ещё вызывают дискуссии о критериях оценки деятельности музеев, в ходе которых отмечается, что столь популярная сегодня высокая доходность – далеко не главный, по мнению самих музейщиков, показатель.

В числе затронутых Михаилом Пиотровским проблем отсутствие чётко выстроенной системы подбора руководящих кадров музеев, которым необходимо в своей последней деятельности решать множество задач. Одна из них – проблема льготного посещения, которая, несомненно, является благом для посетителей. В то же время ситуация, когда 30 процентов посетителей обладают бесплатным входом, заставляет музей компенсировать затраты на них из собственно заработанных средств. И дело здесь вовсе не в том, чтобы отменить льготное посещение, а в создании системы компенсации музеев их реальных затрат.

Первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы РФ по культуре Елена Драпеко затронула в своём выступлении тему реставрации памятников. Она сообщила, что комитет, в котором она работает, всегда слышит обращения и просьбы, в т. ч. музейных работников. Государственная Дума уже приняла закон, которым внесены необходимые изменения. Так теперь при реставрации памятников

часть из них можно финансировать осуществлять по реставрационным расценкам, а часть – по ремонтным.

«Очень рада принимать участие в Коллегии, потому что нам есть, что обсудить, о чём поговорить», – поделилась Елена Драпеко после пленарного заседания. – Функция музеев – коллекционировать, изучать, пропагандировать. Сегодня она очень востребована, потому что поставлена задача патриотического воспитания, национального единства, укрепления духовно- нравственных ценностей. Во всех этих трёх задачах, которые должны выполнять сегодня все российские интеллигентия, работники музеев занимают одно из первых мест. Хочу поблагодарить музейных работников – они занимают предельно культурного кода от предков в потоком. Это сохранение священных основ нашей жизни».

Форум подвёл итоги работы Ассоциации военно-морских музеев и хранителей морских традиций за 2025 год. Это самое крупное объединение музеев, посвящённых флоту, – в нём свыше 170 участников. Ассоциация вышла на международный уровень: в её составе четыре организации из Республики Беларусь, на территории которой в годы Великой Отечественной войны сражалась Пинская речная военная флотилия. Сегодня в этой стране работают музеи, сохраняющие память о ней.

Ведущим учреждением Ассоциации по праву является Центральный военно-морской музей им. императора Петра Великого. Выпущившем году он упрочил своё место

среди музеев-миллионников: только по билетам в 2025 году ЦВММ и его филиалы посетили свыше миллиона человек. Всего же в стенах музея и филиалов побывало 1,74 млн. посетителей. Реализовано 415 выставочных проектов, которые были посвящены, прежде всего, 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества. За прошлый год собрание музея пополнилось более чем 1200 реликвиями флота, большая часть переданными в дар. Кстати, в первый день работы Коллегии заместитель командира одной из частей Балтийского флота по военно-политической работе вручил директору ЦВММ Руслану Нежаю предметы из зоны СВО для размещения в постоянной экспозиции.

ЦВММ стал методическим центром для всех военно-морских музеев. Здесь используют как проверенные временем музейные технологии, так и последние мульти-медийные разработки, организуют новые формы хранения коллекций, внедряют передовые формы работы с детской аудиторией.

Ширятся контакты и с коллегами из других регионов, которых также интересует военно-морская тематика. Так в рамках XII Коллегии подписан ключевой документ, определяющий один из главных выставочных проектов 2026 года: директор ЦВММ Руслан Нежай и генеральный директор Саратовского государственного художественного музея имени А. Н. Радищева Елена Галактионова заключили договор о проведении в Саратове масштабной выставки, посвящённой

330-летию создания регулярного Российского флота.

В рамках Коллегии состоялось открытие выставки «Он действовал кистью, как фехтовальной рапирой», приуроченной к 150-летию со дня рождения внука Айвазовского, художника-мариниста Алексея Ганзена.

Традиционно на Коллегии назвали лучшего военно-морского музей по итогам прошлого года. Им

призван Военно-исторический музей Тихоокеанского флота (г. Владивосток). Второе и третье места заняли соответственно Военно-морской музей Северного флота (г. Мурманск) и филиал Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого «Музей Черноморского флота».

Олег ПОЧИНЮК, Санкт-Петербург Фото ЦВММ

ЧЕРНОМОРСКОЕ ВЫСШЕЕ ВОЕННО-МОРСКОЕ ОРДЕНОВ НАХИМОВА И КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ П.С. НАХИМОВА

«У моряка нет трудного или легкого пути: Есть только один путь – святой»
Адмирал П.С. Нахимов

ПОДГОТОВЬСЯ К ПОСТУПЛЕНИЮ:

- выбери предметы ЕГЭ;
- обязательные: русский язык, профильная математика, информатика или физика (на выбор);
- пройди психологическое тестирование и профессиональный отбор;
- слай нормативы по физической подготовке;

УЧИСЬ В ЭЛИТНОМ МОРСКОМ ВУЗЕ:

- современная материально-техническая база;
- опытный преподавательский состав имеющий ученые степени;
- комфортные социально-бытовые условия проживания;
- морские походы и стажировки по всей России, а так же за её пределами;
- лучшая спортивная база, спортклуб и более 25 видов спортивных секций;
- курсы летные базы, лекции по историческим местам Крыма, выступления известных звезд Российской эстрады в Нахимовском зале нашего училища, возможность участвовать в команде КВН и вокальном ансамбле «Золотые знолеть».

ПОЛУЧИ ПРЕСТИЖНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

- управление кораблей;
- управление корабельными системами вооружения;
- управление морскими робототехническими комплексами;
- эксплуатация специальных беспилотных летательных аппаратов;
- эксплуатация береговых ракетных комплексов и артиллерии;
- военно-технические работы специального назначения;
- эксплуатация систем с боевыми/летальными аппаратами.

Успей подать документы до 20 мая 2026 года

СЕВАСТОПОЛЬ УЛ. ПАРКА БЫБЕНКО, 1А
+7 (8692) 53 41 07
Факс: 53 60 01

Стань Военным Журналистом

Специальность №6.05.05 «Военная журналистика»

Преимущества:

- надежная работа с заботой о будущем
- карьера и профессиональное развитие
- стабильный доход, премии, и награды

А также:

- офицерское звание
- командировки по всему миру
- получение бесплатного жилья

В 495 684-95-32 («Горячая линия») В 495 699-08-16 (Дежурная служба) YUM.MIL.RU

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ ПРЯМО СЕЙЧАС!

Подписку на газету «На страже Родины» можно оформить:

- по каталогу АО «Почта России» (индекс П7463) в любом почтовом отделении. Кроме Республики Крым и г. Севастополя;
- по объединённому каталогу «Пресса России» через ОАО «АРЗИ» (индекс 39914) в почтовых отделениях Республики Крым и г. Севастополя;
- по интернет-каталогу «Пресса России» (индекс Э39914);
- по интернет-каталогам агентств на сайтах www.podpiska-pochta.ru, www.kac.ru, www.pressa-rr.ru;
- заявкой на e-mail: kr_zvezda@mail.ru с личным получением в АО «Красная Звезда», г. Москва, или с доставкой газеты бандеролью.



ИСТРАЖЕ РОДИНЫ

Адрес издания: ФГБУ «РНИЦ «Красная звезда» Минобороны России
125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38

Телефонная АО «Красная Звезда»:
секретариат – 495 691 101-155/1
E-mail: kr_zvezda@mail.ru
Web-сервер: www.podpiska-rr.ru

Отпечатано в типографии АО «Красная Звезда» 117442, г. Москва, Савиловский проспект, д. 36, 40
Зак. № 629-2026. Цена свободная. Тираж 2322 экз.

Врио главного редактора В. В. Хуланов

Дежурная смена номера:
И. Соколовский, Т. Уткинских, О. Шабалин
Набранны и сверстаны в компьютерном центре «На страже Родины»
Литвы и верстка: Е. Лапина

Газета выходит по понедельникам, средам и пятницам.

9 февраля 2026 г. Цена подписки в месяц по тарифу 18,00, фактически 17,00.

ИЗДАТЕЛЬ: ФГБУ «РНИЦ «Красная звезда» Минобороны России
Полное наименование: АО «Красная Звезда»
Юридический адрес: 125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38
Почтовый индекс: 125284
Телефон: 495 691 101-155/1
Факс: 495 691 101-155/1
E-mail: kr_zvezda@mail.ru
Сайт по почте: www.podpiska-pochta.ru
Сайт по телефону: www.podpiska-pochta.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Материалы по заказу. В соответствии с приказом редакции.

За сотрудничество редакцией ответственность несут рекламодатели.

Имена друзей редакции не являются гарантией качества и объективности материалов. Редакция не несет ответственности за информацию, опубликованную в материалах. Статьи по почте «На страже Родины» бесплатны.

Архив номеров газеты на сайте Минобороны России: <https://rsc.mil.ru/Gazette/Na-strazhe-Rodiny/Abby>

Подписку на газету можно оформить онлайн на сайтах: <https://www.pressa-rr.ru> или <https://www.kac.ru>;

в отделе продаж ОАО «АРЗИ» по почте: podpiska@arsz.ru или по телефону: (495) 631-62-54

Подписной индекс в ОАО «АРЗИ» («Объединённый каталог Пресса России») – 39914

Читайте «На страже Родины» в соцсетях ВКонтакте, ОК и на канале Телеграм