

П Р И К А З

**ДИРЕКТОРА ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКОГО»
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

03 декабря 2024 г. № 324

г. Санкт-Петербург

**О введении временных цен на услуги (работы) музея и его филиалов,
по музейным отделам с 01 января 2025 года**

.....
II. МУЗЕЙНЫЕ ОТДЕЛЫ

2.6. ФОТО-, КИНО-, ТЕЛЕСЪЕМКИ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

2.6.1. Любительская съемка музейных предметов в секторах хранения музейного отдела (фондов) не производится.

2.6.2. Профессиональная съемка (фото-, видео-, киносъемка) музейных предметов аппаратурой заказчика:

2.6.2.1. К профессиональной съемке (фото-, видео-, киносъемка) музейных предметов, осуществляемой в экспозициях музея и его филиалов, а также в музейном отделе (фондов), аппаратурой заказчика допускаются: организации, объединения, учреждения, общества, товарищества, средства массовой информации, представители кино-, фото- и телестудий, иные юридические или физические лица по предварительным письменным заявкам.

2.6.2.2. При проведении съемки музейных предметов, находящихся на местах хранения, без необходимости снятия с них футляров и стекол взимается плата 5000 руб. за 1 (один) час. При проведении съемки музейных предметов (а также при подготовке музейного предмета к сканированию) с необходимостью снятия футляров и стекол – дополнительно взимается плата 1000 руб. за каждый музейный предмет, в отношении которого производится съемка.

2.6.2.3. Профессиональная съемка (и/или сканирование (плоскостное) (далее - сканирование), 3D сканирование) музейных предметов в фондах ФГБУ «ЦВММ» Минобороны России аппаратурой заказчика (организаций, объединений, учреждений, обществ, товариществ, средств массовой информации, а также кино-, фото- и телестудий, иными юридическим или физическими лицами) производится в следующем порядке:

1) бесконтактное 3D сканирование с использованием бесконтактных 3D сканеров, работающих в технологии пассивного сканирования

или структурированного света (далее – бесконтактное 3D сканирование), 1 (одного) уникального, ранее не опубликованного экспоната из фондов музея, в том числе: моделей кораблей, предметов корабельной техники и вооружения – 25000 руб.

Бесконтактное 3D сканирование музейного предмета допускается не более 3-х часов в день (без учета подготовки предмета к сканированию).

2.6.2.4. Фото-, видео-, киносъемка (съемка) моделей кораблей и предметов корабельной техники и вооружения:

Съемка одного уникального, ранее не опубликованного экспоната – 7000 руб.;

Съемка одного уникального, ранее опубликованного экспоната – 3000 руб.

2.6.2.5. Фото-, видео-, киносъемка, сканирование:

фотографий XIX в. – 2000 руб.;

одного музейного предмета по конкретной теме:

ранее не опубликованного – 2000-3000 руб., с учетом хронологии, уникальности предмета и состояния сохранности:

ранее опубликованного – 750 руб.;

фотографий – 500 руб.

2.6.2.6. Съемка музейных предметов из специального фонда производится только с письменного разрешения директора музея. Стоимость работ определяется по договоренности сторон с учетом авторства, уникальности, сохранности, исполнения (декоративных качеств) и датировки музейного предмета в диапазоне:

- предметы фалеристики – от 300 до 5000 руб.;

- наградные и иные документы – от 300 до 1000 руб.;

- предметы декоративно-прикладного искусства – от 500 до 10000 руб.;

- закладные доски – от 1000 до 3000 руб.

2.6.2.7. Расценки на съемки музейных предметов, не перечисленных в пунктах 2.6.2.4, 2.6.2.5 и 2.6.2.6:

Для юридических лиц:

- за съемку от 1 (одного) до 5 (пяти) предметов – 2500 руб.;

- за съемку свыше 5 (пяти) предметов – за каждый последующий 1 (один) музейный предмет – 300 руб.

Для физических лиц, граждан ЕАЭС:

- за съемку предметов от 1 (одного) до 5 (пяти) – 1500 руб.;

- за съемку предметов свыше 5 (пяти) – за каждый последующий 1 (один) музейный предмет – 500 руб.

2.6.3. Администрация ФГБУ «ЦВММ» Минобороны России оставляет за собой право на взимание оплаты дополнительных услуг музея при организации и проведении фото-, кино-, видеосъемок музейных предметов (далее - съемка) в следующих из каких-либо перечисленных случаях:

- большого объема в фондохранилищах (съемки свыше 50 единиц хранения);

- в залах экспозиции, требующих демонтажа витрин или снятия футляров;
- съемок, требующих привлечения специалистов сторонних организаций;
- организации при съемках сложных, трудоемких работ, продолжительных по времени;
- с дополнительным привлечением сотрудников музея (РХМ, МТО и др. отделов);
- а также по предоставлению услуг, не оговоренных в настоящем перечне по договоренности сторон.

В случаях, не предусмотренных условиями настоящего Приказа, стоимость услуг определяется отдельным договором и рассчитывается в соответствии с техническим заданием заказчика.