



Старинная гравюра. Форт «Кроншлот»

История создания Кронштадтской крепости

Подлинным памятником мастерства и мужества является Кронштадтская крепость, начало созданию которой положил Петр Великий.

В ходе Северной войны, ранней весной 1703 года, войска Петра I вошли в устье Невы, где был заложен крепость и город Санкт-Петербург. Весной и летом 1703 года Петр не мог подойти к Котлину — в заливе стояли шведские боевые корабли. После ухода шведской эскадры в Выборг на зимнюю стоянку, на отмели, рядом с фарватером, напротив острова, на рьяном основании, был построен десятигранный 3-этажный форт, в котором можно было разместить до пятидесяти орудий. 7 (18) мая 1704 года Петр I нарекает крепость именем «Кроншлот» (коронный замок).

Активные боевые действия начались уже в июле 1704 года и продолжались до 1705 года. Артиллерийские обстрелы с кораблей и попытки высадки десанта на остров для шведов закончились безрезультатно и с большими потерями.



Вид Кронштадта. Оклада 1725 года

В 1705-1706 годах на острове были построены постоянные укрепления, жилые дома и казармы. В ноябре 1712 года, в связи с устройством Военной гавани, корабельный флот впервые остался зимовать на Котлине. А уже в декабре 1715 года Петр I лично составил план котлинских гаваней в том виде, как они существуют и сегодня.

С 1713 года гавань на острове становится аванпортом Петербурга, так как большие суда не могли проходить в Неву из-за мелководья песчаного бара. Вся морская торговля Петербурга, пока не был открыт в 1885 году Морской канал, шла через Кронштадт. 30 августа 1721 года был подписан Ништадтский мирный договор, завершивший Северную войну. Спустя два года, 11 августа 1723 года, на Большом Кронштадтском рейде Петр I принял парад кораблей Балтийского флота. 7 октября 1723 года прошла торжественная церемония закладки на самом острове Котлин крепости. С этого времени город и крепость на острове Котлин стали именоваться КРОНШТАДТ — коронный или державный город. К концу царствования Петра I Кронштадт был мощной морской крепостью, военно-морской базой с гаванями, казармами, жилыми домами и дворцами, имел регулярную планировку.

В течение двух столетий вокруг острова Котлин, на котором располагается Кронштадт, возводились крепость и фортификационные сооружения. Система укреплений была спроектирована таким образом, что оказалась неприступной для врагов. Всю оборону держали форты. Кронштадт — одна из немногих крепостей мира, которые никогда не были завоеваны неприятелями. В настоящее время город окружают 23 форта, 17 из которых располагаются в акватории Финского залива, на искусственных островах.



Экспозиция музея «Кронштадтская крепость» в Морском соборе



«Львиная голова». Маскары XIX век.
Из экспозиции «Кронштадтская крепость» в Итальянском дворце

Музей «Кронштадтская крепость»

8 мая 1980 года в Морском соборе был открыт филиал Центрального военно-морского музея "Кронштадтская крепость".

Экспозиция располагалась в восьми выставочных залах первого и второго ярусов площадью 980 кв. метров и стала самым большим музеем в Кронштадте.

В залах было представлено более 2500 экспонатов, которые были разделены на четыре отдела:

- Кронштадтская крепость от основания до революции 1917 года;
- Кронштадт в период революции 1917 года, гражданской войны, восстановления и строительства советского Военно-морского флота (1917 – 1940 годы);
- Кронштадт и флот в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 годы);
- Кронштадт и флот в послевоенный и современный период.

Экспозиция «Кронштадтская крепость» в Итальянском дворце

После закрытия экспозиции в Морском соборе основная научная и выставочная деятельность филиала проходит в Итальянском дворце - одном из самых значимых с исторической точки зрения зданий Кронштадта.

С 2020 года идет процесс воссоздания экспозиции, посвященной истории Кронштадтской крепости в стенах Итальянского дворца.

Основу экспозиции составляют экспонаты из фондов ЦВММ, предметы и фотографии из коллекций кронштадтских краеведов: Романа Шапошника, Сергея Малахова и других, предметы из собрания Итальянского дворца и филиала «Кронштадтская крепость», архивные материалы.

В залах музея в хронологическом порядке отображены все периоды существования Кронштадтской крепости — от древо-земляных укреплений до системы гранитных и бетонных фортов; большая часть экспозиции посвящена истории Кронштадтской крепости в XX веке — ее роли в Великой Отечественной войне и защите Ленинграда, жизни крепости в послевоенный период. В части экспозиции представлены предметы, которые были подарены музеем в разное время.

В залах «Кронштадтской крепости» можно увидеть модель форта Кроншлот, Маскарон с форта Александр I, ключи от фортов XIX века, модели судов разных эпох, личные знаки чинов флота, артиллерийские орудия, боевые знамена кораблей и частей Дважды Краснознаменного Балтийского флота, образцы стрелкового вооружения.



Из экспозиции «Кронштадтская крепость» в Итальянском дворце



Экспозиция «Кронштадтская крепость» в Итальянском дворце



Адрес филиала:
Кронштадт, Макаровская ул., д.3,
Итальянский дворец.
Музей работает
с 10.00 до 18.00
Выходные дни – понедельник, вторник
+7 (812) 303-85-13
<https://navalmuseum.ru/>
<https://vk.com/museumpopova>

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ
ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКОГО
МИНОБОРОНЫ РОССИИ
ФИЛИАЛ
«КРОНШТАДТСКАЯ КРЕПОСТЬ»

Постоянная экспозиция



«КРОНШТАДТСКАЯ
КРЕПОСТЬ»