

Круглый стол хранителей флотских традиций

с. 1



В Центральном военно-морском музее «Детские дни-2024»

с. 2



Глубина водолаза Николая Ивановича Баштового

с. 3



«Иду тараном на транспорт!»

с. 5



«Где раз поднят русский флаг, там он спускаться не должен»

с. 6



Мы храним морскую славу России!



Ордена Красной Звезды

2024
№ 5 (61)
ноябрь

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный военно-морской музей» Министерства обороны Российской Федерации

Уважаемые коллеги,
дорогие друзья!

По инициативе Петра I Боярская дума в Москве 30 октября 1696 года (по новому стилю) приняла историческое решение «Морским судам быть!» Это событие считается днем основания отечественного Военно-Морского Флота.

История флота неотделима от истории Отечества. В ней были и триумфы побед, и горечь утрат. Но всегда наши матросы и офицеры показывали чудеса мужества, героизма, отваги и стойкости. Российские моряки внесли огромный вклад в науку, изучение Мирового океана, литературу, изобразительное искусство и музыку.

Неувядаемой славой покрыли себя наши моряки в годы Великой Отечественной войны. В послевоенный период усилиями советского народа был создан могучий океанский ракетно-ядерный Военно-Морской Флот.

В наши дни президент Российской Федерации В. В. Путин и руководство Министерства обороны уделяют Военно-Морскому Флоту пристальное внимание. Успешно реализуется кораблестроительная программа, в строй вступают новые корабли, моряки осваивают вооружение и специальную технику. Личный состав Военно-Морского Флота Российской Федерации проявляет стойкость и героизм в ходе проведения специальной военной операции. Знамя побед Российского флота, начатых Петром Великим, находится в надежных руках.

Директор Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого
Руслан НЕХАЙ

АССОЦИАЦИЯ ВОЕННО-МОРСКИХ МУЗЕЕВ И ХРАНИТЕЛЕЙ МОРСКИХ ТРАДИЦИЙ ПРИНЯТА В СОЮЗ МУЗЕЕВ РОССИИ



Решением Общего собрания Союза музеев России в члены Союза принята Ассоциация военно-морских музеев и хранителей морских традиций, работающая под эгидой Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого.

Насчитывающая сегодня более ста членов Ассоциация ставит своей целью объединение военно-морских музеев и музейных образований Военно-Морского Флота Российской Федерации, федеральных, региональных и муниципальных, ведомственных музеев военно-морской направленности.

Работая в составе Ассоциации, они консолидируют деятельность по сохранению, приумножению и пропаганде военно-морского исторического наследия

в его музейной форме. Большую помощь в этом оказывают хранители морских традиций – физические лица, заинтересованные в сохранении исторической памяти о Военно-Морском Флоте Российской Федерации, в том числе на примере судеб конкретных людей.

Своеобразными смотрами достижений членов Ассоциации являются проводимые ежегодно коллегии музеев военно-морской направленности. Очередная из них пройдет в Центральном военно-морском музее с 5-го по 7 февраля 2025 года.

По традиции целями коллегии станут обмен опытом специалистов в области изучения, сохранения и популяризации историко-культурного наследия Военно-Морского Флота России и научно-методическая учеба.

Большое внимание будет также уделено расширению сотрудничества между

музеями, представлению научных и практических результатов музейной работы, обсуждению актуальных проблем в сфере сохранения и популяризации военно-морского историко-культурного наследия, а также путей их решения.

Союз музеев России – единственная в Российской Федерации организация, объединяющая музеи страны как общественные институты. Членами Союза музеев России являются более 400 музеев из 76 субъектов Российской Федерации.

Свою миссию Союз музеев России определил как объединение усилий его членов по формированию, сохранению, изучению и представлению Музейного фонда Российской Федерации, отстаивание интересов музеев России перед органами государственной власти и общественными институтами.

КРУГЛЫЙ СТОЛ ХРАНИТЕЛЕЙ ФЛОТСКИХ ТРАДИЦИЙ

Старейший Морской музей России – ЦВММ принял участие в круглом столе, посвященном морскому культурному наследию. Мероприятие стало первым в программе XVI Северного международного форума, который официально стартовал 29 октября.



Посредством телемоста в круглом столе приняли участие представители исполнительных, законодательных органов государственной власти, общественных палат, молодежных объединений Архангельской, Мурманской, Калининградской, Ленинградской, Костромской областей, Санкт-Петербурга, Москвы и Республики Карелия.

Как было отмечено на встрече, история морского дела, Военно-Морского Флота России и освоения Арктики является частью общегражданской идентичности, культурного кода россиян.

От Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого во встрече участвовали заместитель директора ЦВММ Сергей Курносков и ведущий методист музея Евгений Бронников.

По словам Евгения Бронникова, интерес к морской истории с каждым годом растет. Этому способствует деятельность Ассоциации военно-морских музеев и хранителей морских традиций, 142 коллективных и индивидуальных члена которой активно используют сегодня различные формы работы. Это не только экскурсии, но и организация работы кружков, клубов по реконструкции, музейных мастер-классов, встреч с интересными людьми, а также проведение торжеств и праздников, посвященных важным историческим датам.

Не исключено, что в общероссийском календаре вскоре появится День юнг России. Пока он ежегодно отмечается 25 мая только в Архангельской области, но, по мнению участников круглого стола, подвиг юнгишей, многие из которых погибли, защищая Отечество, должен быть отмечен в календаре страны.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВОЕННО-МОРСКОМ МУЗЕЕ СОСТОИТСЯ «ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ-2024»

17 ноября 2024 года Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого станет участником юбилейной международной просветительской акции Русского географического общества (РГО) «Географический диктант-2024».

Акция проводится ежегодно с 2015 года по инициативе Председателя Попечительского Совета Русского географического общества, Президента Российской Федерации В. В. Путина с целью популяризации географических знаний.

За 10 лет диктант написали свыше 3,6 миллиона участников по всей планете:

на всех материках, включая Антарктиду, и в 129 странах мира! Географический диктант – это не просто викторина с правильными ответами, это праздник для всех, кто неравнодушен к природному и культурному наследию России.

Участникам будет предложено проверить уровень своей географической грамотности, анонимно ответив на тематические вопросы, которые были составлены не только специалистами, но и людьми, увлеченными географией, принимавшими участие в ежегодном международном конкурсе «Напиши свой вопрос для Географического диктанта».



УЧАСТНИКИ МЕЖДУНАРОДНОГО СЛЕТА КАДЕТ ПОБЫВАЛИ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВОЕННО-МОРСКОМ МУЗЕЕ И ЕГО ФИЛИАЛЕ НА КРЕЙСЕРЕ «АВРОРА»



Участники Международного слета кадет России и ближнего зарубежья «Кадетское содружество», посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, побывали в ЦВММ и его филиале на борту легендарного крейсера «Аврора».

В Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого наряду с обзорной экскурсией «Россия – великая морская держава» и посещением выставки

«Тельняшка. Символ мужества российских моряков» прошла церемония награждения победителей и призеров слета.

Участники слета посетили также филиал Центрального военно-морского музея на крейсере «Аврора». Кадеты – молодые парни и девушки, будущие защитники нашей Родины – с большим удовольствием ознакомились с легендарным кораблем, для них были проведены интересные тематические экскурсии. Сотрудники филиала пожела-

ли ребятам больших успехов в учебе и освоении специальных дисциплин.

В слете приняли участие более 170 кадет из 12 регионов: Калужской, Кировской, Ленинградской, Московской, Ростовской областей, Алтайского и Камчатского краев, Республики Коми и Республики Крым, Ханты-Мансийского автономного округа и Байконура, а также команда «Цитадель» Брестского областного кадетского училища Республики Беларусь.

КАДЕТЫ-ЧЕРНОМОРЦЫ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЕ

Музей Черноморского флота провел для юных кадетов интерактивную игру «Найди отличия», в ходе которой они с азартом и большим интересом отвечали на вопросы, искали предметы, изучали полотна Франца Рубо – имя этого художника знает каждый севастопольец.

Выполнить задания со знанием дела ребятам помогла тематическая экскурсия «Картины Ф.А. Рубо в основной экспозиции филиала» и просмотр в библиотеке филиала видеосюжета «Ф.А. Рубо», посвященного началу работ этого художника над знаменитым полотном «Оборона Севастополя 1854–1855 гг.».

В этом им помогли сотрудники филиала ЦВММ «Музей Черноморского флота» лектор-экскурсовод Н. Князева, экскурсовод В. Колтович и культурорганизатор И. Сауконен.

Во встрече участвовали воспитанники Севастопольского Президентского кадетского училища имени П.С. Нахимова и Севастопольского кадетского корпуса Следственного комитета Российской Федерации имени В.И. Истомина.

Заведующий филиалом ЦВММ «Музей Черноморского флота» Владимир КЛЮЕВ



ФЕСТИВАЛЬ «ЗЕМЛЯ ДЕТЕЙ»



С 20 октября по 7 ноября 2024 года Союз композиторов Санкт-Петербурга при поддержке Музыкального фонда Санкт-Петербурга и Творческой мастерской Алексея Тимофеева проводит XXXIV Международный музыкальный фестиваль «Земля детей».

Концерты и спектакли участников фестиваля пройдут и на площадке Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого в рамках проекта «Музыкальный салон в Морском музее». В первые дни осенних школьных каникул в Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого состоялись три мероприятия по программе XXXIV Международного музыкального фестиваля «Земля детей».

В субботу, 26 октября, состоялся концерт, посвященный творчеству П.И. Чайковского, на котором выступили коллективы Пушкинского района Санкт-Петербурга: вокальный ансамбль студии эстетического развития «Э.Р.А. Дворянское гнездо», хор младших классов «Старт» и учащиеся музыкальных школ Москвы, Санкт-Петербурга, а также студенты Санкт-Петербургской консерватории

из Китая. Программа называлась «Детский альбом». О жизни и творчестве П.И. Чайковского рассказал просветитель, меценат, коллекционер, издатель Денис Андреевич фон Мекк. Для библиотек музыкальных школ он передал в подарок книги, посвященные выдающемуся композитору.

27 октября концертная программа фестиваля оказалась очень насыщенной. Для фестиваля уже стал традиционным тематический концерт «Детская». В первом отделении воспитанники Хорового училища имени М.И. Глинки (класс вокала Надежды Дробышевской) представили зрителям произведения М. Мусоргского, А. Лядова, С. Панченко. Во втором отделении прозвучала музыка Санкт-петербургских композиторов Михаила Журавлева, Алексея и Виктора Плешаков, а также две песни восьмилетней учащейся ССМШ Марии Авакян. После обеда детский оперный театр «Strekozza» (художественный руководитель Лидия Ульзутуева) представил оперу «Ухти-тухти» композиторов Г. Портнова и А. Габитовой.

Со 2 по 4 ноября на концертной площадке ЦВММ прошли еще несколько интересных спектаклей фестиваля.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВОЕННО-МОРСКОМ МУЗЕЕ «ДЕТСКИЕ ДНИ-2024»

Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого стал участником основной программы осеннего фестиваля «Детские дни-2024» во время школьных каникул с 26 октября по 4 ноября, а также 9–10 и 16–17 ноября 2024 года. Это масштабный партнерский проект, ежегодно объединяющий музеи и культурные учреждения Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

В рамках основной программы сотрудниками музея и координаторами фестиваля был подготовлен тематический маршрутный лист для детей 9–12 лет по постоянной экспозиции. Юные посетители с помощью ребусов и загадок узнали, что такое масштабирование, как с его помощью можно увеличить или уменьшить предмет, познакомились с адмиралтейскими моделями из коллекции Петра Великого, увидели настоящие весла с галеры «Пернов» и собрали собственную эскадру парусных кораблей. Маршрутный лист был рассчитан не только на постоянных посетителей музея, но и на детей их родителей, которые посетили музей впервые.

Осенью 2024 года Центральный военно-морской музей впервые стал площадкой конкурса «Большая Регата» для семейных команд. Инициатором и организатором проведения конкурса является Санкт-Петербургский



Океанариум, который реализует проект совместно с многочисленными музеями и культурно-образовательными учреждениями нашего города, Калининграда, Петрозаводска. Тема конкурса в 2024 году – «Ночное происшествие в музее, или Все дело в деталях». По легенде шедевры живописи были подготовлены для открытия новой выставки в современном мультимедийном пространстве. Накануне открытия с произведениями произошли изменения. Команды и специалисты музеев должны разобраться, что же произошло. Для участников конкурса была разработана игровая экскурсия, которая ознакомила ребят с экспонатами эпохи Петра Великого и прижизненным портретом государя работы Луи Каравака.

Сотрудники музея приглашают детей в возрасте от 6 до 10 лет принять участие в театрализованно-музыкальной программе «Новогодний возж императрицы». Ребята окажутся в роли гардемарин, отправятся вместе с Екатериной Великой в путешествие на поиски самого лучшего подарка. Очутившись в водовороте событий, дети встретят на своем пути трудности и сюрпризы, обретут новых неожиданных друзей и спасут праздник. В заключение вместе с Дедом Морозом юные искатели приключений встретят Новый год. Подробнее о программе можно узнать по номеру телефона экскурсионного бюро музея 303–85–13, а также на сайте ЦВММ – navalmuseum.ru.

Методист научно-просветительского отдела Алина ГЕЛЬБЕРГ младший научный сотрудник София ГОРСКАЯ



ПЕРВЫЙ ОПЫТ ВОЕННОГО СУДОСТРОЕНИЯ В ДОПЕТРОВСКОЙ РОССИИ

ИСТОРИЯ

В результате заключенного Столбовского мира 27 февраля 1617 года, положившего конец Русско-шведской войне 1610–1617 годов, между Русским царством (царь Михаил Федорович) и Шведским королевством (король Густав II Адольф), при посредничестве английского короля Якова I Россия лишилась городов Ям, Копорье, Ивангород, Корела и Орешек и таким образом потеряла выход к Балтийскому морю. Шведский король Густав II Адольф, выступая в рикстаге, заявил: «У России отнято море, и теперь русским трудно будет перепрыгнуть через этот ручеек» (Неву). Однако, несмотря на то, что у России осталась всего лишь единственная водная связь с западными державами – через северные моря, строительство торговых судов на Севере, а также на реках и озерах не прекратилось. Основными центрами русского судостроения являлись город Архангельск на Белом море и район Коломны (откуда и пошли суда коломенки) – Дединовская верфь на Оке. Московия приняла ряд мер к развитию торгового волжского пути. С этой целью



М. В. Петров-Маслаков.
Корабль «Фредерик» в Нижнем Новгороде

к концу XVII века были построены города Самара, Саратов и Царицын, а в Астрахани воздвигнут каменный кремль. Однако безопасность плавания по Каспийскому морю и Волге обеспечивалась лишь созданием военных судов. Заметным событием в истории отечественного судостроения явилось строительство военного парусного судна западноевропейского типа «Фредерик».

В 1633 году герцог Шлезвиг-Гольштинии Фридрих III,

желая завести у себя выгодную в те времена торговлю шелком, выпросил позволение у царя Михаила Федоровича провозить шелк из Персии через Каспийское море и Волгу, для чего просил разрешить ему построить в России в Нижнем Новгороде 10 военных судов, для защиты торговых судов от разбоя. Царь благосклонно отнесся к этому но, соглашаясь на предложение герцога, сделал оговорку, что во время плавания по Волге и Каспий-

скому морю в случае разбоя российский правитель не берет на себя ответственность за убытки, а предоставляет голштинцам возможность защищаться своими средствами, для чего разрешается иметь на судах оружие и нанимать сколько понадобится людей. При строительстве судна иностранным мастерам ставилось в обязанность: от русских плотников, которые будут с ними работать, «корабельного мастерства не скрывать». В итоге построено было одно судно. Его строили из елового леса плоскодонным и без килля, что ограничивало его возможность плавания в море. Длина составляла 36,6 м, ширина 12,2 м, высота 4 м. Оно могло ходить под парусами и веслами, имело три мачты и 12 пар весел. Экипаж состоял из 78 человек, в числе которых были также члены голштинского посольства, их свита и прислуга. Из русских в состав экипажа вошли только копяты чернорабочих. Своими размерами судно резко выделялось среди всего многообразия малых волжских судов. В честь герцога оно было названо «Фредерик». У него

была сплошная палуба, ниже которой находились помещения, в том числе шесть кают в кормовой части для проживания старших чинов посольства. Вооружение его состояло из нескольких пушек, стрелявших как чугунными, так и каменными ядрами. «Фредерик» тронулся в путь 30 июля 1636 года, когда Волга начала уже сильно мелеть. 15 сентября, через полтора месяца после выхода из Нижнего Новгорода, корабль прибыл в Астрахань, из которой он отправился в дальнейшее плавание только 10 октября. Поход по Каспийскому морю был тяжелым и закончился кораблекрушением. 14 ноября 1636 года «Фредерик» попал в бурю и разбился о скалистый берег близ Дербента. Поставленной перед «Фредериком» задачи по защите от разбоя торговых судов Гольштинии он так и не решил. Но это был первый и оттого бесценный опыт строительства военных судов в России.

Заведующий передвижной выставкой научно-экспозиционного отдела
Игорь ДОБАКАРОВ

ВЫСТАВКА «ВАСИЛИЙ КОСЯКОВ – СОЗДАТЕЛЬ МОРСКИХ ХРАМОВ»

ФИЛИАЛ



Василий Антонович Косяков – русский архитектор, гражданский инженер, художник, педагог, мастер русского и византийского стилей, строитель соборов в Санкт-

Петербурге, Кронштадте, Петергофе, Выборге, Либаве, Астрахани, Батуме. В.А. Косяков создавал свои проекты в византийском и русском стилях. В большом количестве он строил церкви и в куда меньшем – доходные дома. Василий Антонович прославился проектами уникальных церквей, по образованию был гражданским инженером.

На выставке «Василий Косяков – создатель морских храмов» в Итальянском дворце раскрывается особая страница творчества архитектора – морские храмы. По проекту

В.А. Косякова было создано более 30 зданий по всей Российской империи, из них 21 – это соборы, храмы и часовни. 6 проектов были заказаны Морским министерством и реализованы в разные годы в Санкт-Петербурге, Кронштадте, Либаве, п. Лебяжье (Санкт-Петербургская губерния). На выставке в Итальянском дворце рассматривается история 6 этих храмов, а также особенности их художественных стилей. Также в экспозиции представлены оригинальные листы из журнала «Зодчий» 1903 года с проектом Кронштадтского Морского

собора и два макета этого храма – XX и XXI веков. На открытии выставки с приветственным словом выступили заведующий филиалом «Кронштадтская крепость» А.П. Тарапон и О.Л. Пилипчук, автор модели Морского собора, выполненного в технике оригами. На открытии присутствовали моряки Ленинградской военно-морской базы, курсанты Кронштадтского морского кадетского корпуса, жители и гости Кронштадта.

Методист филиала ЦВММ «Кронштадтская крепость»
Елена БОЛЬШАКОВА

ПОДВИГ

«ИДУ ТАРАНОМ НА ТРАНСПОРТ!»

В боевую летопись Северного флота яркой страницей вошли героические дела летчика 3-й авиационной эскадрильи 118-го разведывательного полка Военно-воздушных сил Северного флота кавалера 3 орденов Красного Знамени Василия Трофимовича Рубана.

После окончания ВМАУ имени Сталина в мае 1944 г. младший лейтенант Василий Рубан прибыл на Северный флот и был зачислен в 3-ю авиационную эскадрилью 118-го разведывательного авиационного полка на должность летчика. Новые друзья помогли ему освоить профессию воздушного разведчика. Вскоре молодой летчик вылетел на первое боевое задание. Ведущий повел его по воздушному треугольнику Киркенес–Варде, помог разобраться в ориентирах, изученных раньше по карте. Следующие боевые вылеты Василий Рубан совершал уже самостоятельно.

В наградном листе от 11 августа 1944 г. на младшего лейтенанта В. Т. Рубана написано: «Растущий командир, быстро и хорошо освоив-



Василий Трофимович Рубан

ший театр военных действий, отлично знает и эксплуатирует материальную часть. За время службы в 3-й авиационной эскадрилье 118-го разведывательного авиаполка с 5 июня по 30 июля 1944 г. произвел 48 успешных вылетов на ближнюю разведку портов, аэродромов и на переходах морских коммуникаций противника от Берлевога до порта Киркенес». Василий Трофимович сумел завоевать славу хорошего разведчика. Его выдвинули комсоргом эскадрильи.

В октябре 1944 г., в день начала общего наступления наших войск в Заполярье, лейтенант Рубан вылетел в район боев. Гитлеровцы, преследуемые нашими войсками, откатывались к Печенге. Рубан набрал высоту и, зайдя в пики, проштурмовал отступающие вражеские колонны.

Из этого боевого вылета не вернулся Петр Овчинников верный друг и боевой товарищ морских летчиков. Комсорг Рубан созвал комсомольское собрание и предложил принять клятву: «...Гибель боевого товарища не поколебала наших рядов, а лишь усилила наше стремление быстрее приблизить победу, во имя которой отдал свою жизнь Петр. Пока наши руки смогут держать оружие, а глаза видеть врага, будем мужественно и умело искать и истреблять фашистских гадов». Эту клятву Василий Рубан выполнил с честью. В октябре 1944 г. в одном из полетов над вражеской базой неожиданно отказал мотор его самолета. Лейтенант дал радиogramму: «Мотор остановился. Иду тараном на транспорт. Прощайте, друзья!»

Машина стремительно шла на вражеское судно. Она падала, словно камень с высоты двух тысяч метров. Но вот мотор вдруг заработал, летчик вывел самолет из этого «последнего пики» и радиовал: «Мотор работает, иду домой». Инженеры установили, что причиной остановки мотора были капли воды, попавшие в карбюратор.

Герой благополучно возвратился на свой аэродром. В этом полете Василий Рубан проявил исключительное мужество и самообладание. В очень тяжелой обстановке он не растерялся и решил ценой своей жизни нанести урон врагу.

Из боевой характеристики на Василия Трофимовича Рубана: «Бесстрашный летчик, боевые задания выполняет смело и настойчиво, в своих действиях решителен. Особо отличился в период освобождения Печенгской области. Производил по 4–6 полетов в день на разведку войск противника. За аттестационный период имеет 140 боевых вылетов на разведку военно-морских баз, морских и сухопутных коммуникаций противника, фиксацию

результатов удара по объектам и кораблям противника. Летает на самолетах 6 типов. Личная дисциплина и строевая выправка отличные, к себе и подчиненным требователен, о подчиненных проявляет заботу, за что у них пользуется авторитетом. Пользуется большим авторитетом среди офицерского и сержантского состава подразделения. Матчасть личного оружия знает отлично и стреляет хорошо...»

За боевые отличия лейтенант Василий Трофимович Рубан был награжден тремя орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1-й степени, 4 медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За победу над Японией», «За боевые заслуги», «За оборону Советского Заполярья». После войны Василий Рубан продолжил службу в Военно-Морских Силах СССР. В 1953 г. Василий Трофимович трагически погиб при исполнении служебных обязанностей.

Старший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела
Евгения СОБАКАРЬ



6+

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКОГО

**Начало программ
19, 20, 21, 22, 25,
26, 27 декабря в 15.00**

Продолжительность программы – 1 ч 30 мин.
Стоимость билета – 2000 рублей, включая подарок.
Предварительные заказы
в музее по тел.: (812) 303-85-13
E-mail: navalmuseum_ek@mail.ru,
3038513@mail.ru
Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 5

**НОВОГОДНИЙ ВОЯЖ
ИМПЕРАТРИЦЫ**

НОВЫЙ ГОД В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВОЕННО-МОРСКОМ МУЗЕЕ

Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого приглашает детей в возрасте от 6 до 10 лет принять участие в интерактивной музыкальной программе «Новогодний вояж императрицы».

Юные участники окажутся в роли отважных гардемарин, отправятся вместе с Екатериной Великой в путешествие на поиски самого лучшего подарка. Оказавшись в водовороте событий, ребята встретят на своем пути трудности и сюрпризы, обретут новых неожиданных друзей и спасут праздник.

В заключение вместе с Дедом Морозом юные искатели приключений встретят Новый год.

Начало программ 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27 декабря в 15 ч.
Продолжительность – 1 ч 30 мин.

16 (4) ноября исполняется 150 лет со дня рождения Александра Васильевича Колчака (1874–1920), адмирала, полярного исследователя, военного и политического деятеля.

Для одних Александр Васильевич Колчак и поныне остается диктатором, контрреволюционером и политическим преступником. Для других он – яркая, многогранная личность – ученый-океанограф, полярный исследователь, флотоводец, настоящий русский офицер.

В 1888 году он поступил в Морской кадетский корпус, который окончил осе-

нью 1894 года в чине мичмана. За участие в полярных экспедициях 1900–1903 годов под руководством барона Э. Н. Толя, который искал «Землю Санникова», и 1908–1911 годов в поисках пропавшего уже самого Толя Императорское Русское географическое общество удостоило его Большой Константиновской медали.

В Русско-японскую войну 1904–1905 годов А. В. Колчак командовал эсминцем, затем береговой батареей в Порт-Артуре. До 1914-го он служил в Морском Генеральном штабе.

В Первую мировую войну А. В. Колчак был начальником оперативного отдела Балтийского флота, а затем командиром минной дивизии.

С июля 1916 года он – командующий Черноморским флотом.

Александр Васильевич Колчак вошел в историю как руководитель Белого движения во время Гражданской войны в России. С 18 ноября 1918 года по 7 февраля 1920 года он – Верховный правитель России и Верховный главнокомандующий Русской армией.

ЖИЗНЬ И СУДЬБА АДМИРАЛА



И. Н. Дементьев.
Портрет командующего
Черноморским флотом
вице-адмирала
А. В. Колчака. 2023 г.

В январе 1920 года, во время отступления белых войск и эвакуации сил Антанты из Сибири, А. В. Колчак был выдан в г. Иркутске командованием Чехословацкого корпуса местным советским властям. 7 февраля 1920 года он был расстрелян по постановлению Иркутского военно-революционного комитета, который возглавляли большевики, за организацию военных действий против советской власти и репрессий в отношении мирного населения.

Начальник научно-экспозиционного отдела
Валерий ЛУКИН

«ГДЕ РАЗ ПОДНЯТ РУССКИЙ ФЛАГ, ТАМ ОН СПУСКАТЬСЯ НЕ ДОЛЖЕН»

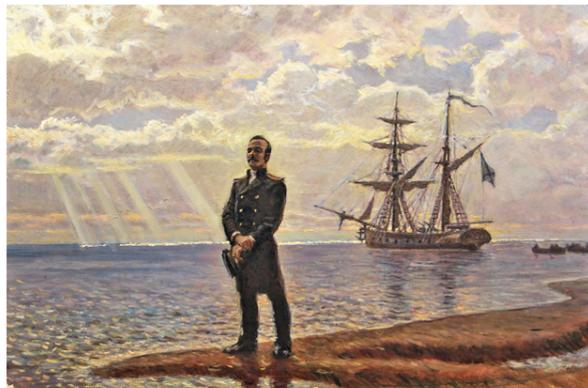
Имя адмирала Геннадия Ивановича Невельского – замечательного русского моряка, путешественника и ученого, много сделавшего для исследования Дальнего Востока, навсегда вошло в историю нашей страны.

Сын потомственного моряка, Геннадий Невельский по семейной традиции с 15 лет начал морскую службу. С отличием окончил Морской кадетский корпус, а затем высшие офицерские классы, 23-летний лейтенант Невельский был зачислен на фрегат «Беллона». Ему прочили блестящую карьеру, но у молодого моряка были совсем другие планы.

В то время существовало глубокое убеждение, что Сахалин соединяется с материком узким перешейком, а устье Амура недоступно для морских судов. «Испытания, учиненные нами, не оставляют ни малейшего сомнения, что Сахалин есть полуостров. Вход же в Амур по мелководности его лимана недоступен для больших кораблей», – так в начале XIX века писал русский мореплаватель Иван Федорович Крузенштерн. Этой точки зрения придерживались и другие исследователи.

Тщательно изучив разные документы и карты первых русских землепроходцев, Невельский решил доказать, что Сахалин – остров, а устье реки Амур имеет выход в океан.

В 1847 году неожиданно для всех капитан-лейтенант Невельский отказался от службы на первоклассном фрегате «Паллада» и добился назначения командиром небольшого парусного транспорта «Байкал», который должен был пойти на Камчатку для снабжения гарнизонов воинскими припасами. Мечта Невельского – доказать, что Амур может принимать морские суда, начинала сбываться. Однако ему разрешили осмотреть лишь юго-западный берег Охотского моря.



И. П. Пшеничный.
Капитан-лейтенант Г. И. Невельский

Преодолев путь до Камчатки за рекордно короткий срок, на три месяца раньше запланированного, сдав груз в Петропавловске, Невельский на свой страх и риск отправился к западным берегам Сахалина. В Амурском заливе моряки произвели промеры глубин устья Амура и Татарского пролива. Исследования показали, что между материком и Сахалином есть пролив шириной 7 км с глубинами от 6 до 15 м, таким образом, Сахалин – это остров, а Амур имеет выход в океан.

Невельский сумел доказать российскому правительству стратегическое значение нового открытия. В августе 1850 года на одном из мысов на левом берегу Амура, в 46 миль от устья был поднят русский военный флаг и основан Николаевский пост. Позже здесь вырос город Николаевск-на-Амуре.

Местному населению Невельский передал документ на русском, английском и французском язы-

ках, в котором говорилось: «От имени российского правительства сим объявляется всем иностранным судам, плавающим в Татарском заливе, что, так как побережье этого залива и весь Приамурский край до корейской границы с островом Сахалином составляют российские владения, то никакие здесь самовольные распоряжения, а равно обыды обитающим народам не могут быть допускаемы».

В правительстве России поступок Невельского сочли дерзостью, наказуемой разжалованием в матросы. Однако, выслушав доклад об этом, император Никола I назвал поступок Невельского «молодецким, благородным и патриотичным» и произнес знаменитые слова: «Где раз поднят русский флаг, там он спускаться не должен».

Экспедиция Невельского продолжала свои исследования вплоть до 1855 года. Была изучена значительная часть Сахалина, нанесены на карты новые заливы, бухты, озера, открыта одна из лучших гаваней мира, называемая сейчас Советской.

Открытия Невельского сыграли важную роль во время Крымской войны, когда англо-французский флот пытался уничтожить русскую эскадру на Дальнем Востоке. После эвакуации Петропавловска-на-Камчатке она прошла через Татарский пролив в Амур. Не зная об открытиях Невельского, союзники не смогли найти русские корабли.

Россия помнит отважного моряка и ученого, много сделавшего для исследования и освоения Дальнего Востока. В Николаевске-на-Амуре на главной площади города, где когда-то экспедицией Невельского был водружен русский флаг, теперь возвышается памятник славному адмиралу.

Младший научный сотрудник
научно-экспозиционного отдела
Анжелика НЕБОВСКАЯ



ПОСЕТИТЕ МУЗЕЙ И ЕГО ФИЛИАЛЫ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Адрес: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 5 (ул. Большая Морская, д. 69 а), вход для посетителей – с набережной Крюкова канала.

Как добраться до музея: ближайшая станция метро «Адмиралтейская». Наземный транспорт: троллейбусы № 5, 12, 22, автобусы № 2, 3, 6, 22, 27, 70, 100, 262 до площади Труда. Для посетителей музей открыт с 10.00 до 18.00. Касса закрывается в 17.15. Выходной день: вторник.

Филиал на крейсере «АВРОРА»
Место стоянки:
Санкт-Петербург,
Петроградская набережная, у д. 2.
Время работы: с 11.00 до 18.00.
Выходные дни – понедельник,
вторник.

«ДОРОГА ЖИЗНИ»
Ленинградская обл.,
Всеволожский р-н,
пос. Ладожское Озеро.
Телефон: (813) 703-35-03.
Время работы: с 10.00 до 18.00.
Выходные дни – понедельник, вторник.

**«Подводная лодка Д-2
«НАРОДОВОЛЕЦ»**
Санкт-Петербург,
Шкиперский проток, 10.
Тел.: (812) 356-52-66, 356-52-77.
Время работы: с 10.00 до 18.00.
Выходные дни – вторник, среда.

**«КРОНШТАДТСКАЯ
КРЕПОСТЬ»**
Итальянский дворец
Историко-мемориальный
зал А. С. Попова
Кронштадт, Макаровская ул., д. 3.
Телефоны: 8-(812) 311-00-08,
8-(962) 709-36-72.
Время работы: с 10.00 до 18.00.
Выходные дни – понедельник,
вторник.
Артиллерийская площадка
Кронштадт, Якорная пл., д. 2.

ЮБИЛЕЙ

АДМИРАЛ К. П. ПИЛКИН. 200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Адмирал Пилкин Константин Павлович – основатель минно-торпедной службы отечественного флота родился 28 декабря 1824 года в Петербурге в семье морского офицера Павла Федоровича Пилкина. Служба на флоте была традицией в этой семье. В Российском флоте служили дед и отец будущего адмирала. Константин продолжил династию военно-морских офицеров. Морской корпус Константин Павлович Пилкин окончил в 1842 году. Служил на кораблях Балтийского флота. С 1846 по 1849 год был офицером брига «Антенор». 3 апреля 1849 года произведен в лейтенанты и с 1850-го по 1852 год проходил службу на фрегате «Постоянство». Был участником походов в Северное море. С 1853-го по июнь 1857 года был вахтенным начальником фрегата «Аврора», командиром батареи верхней палубы. Именно этот фрегат стал одним из последних русских военных парусников, совершивших в середине XIX столетия кругосветное плавание. Под командованием И. Н. Изюльметьева на нем служили К. Ф. Литке, Г. Н. Невельский и другие прославленные моряки.

Уже в Крымскую войну на фрегате «Аврора» лейтенант К. П. Пилкин (вахтенный начальник, командир батареи верхней палубы) отличился в ходе боевых действий, а за личное мужество и храбрость, проявленные при обороне Петропавловска, удостоился ордена Св. Владимира 4-й степени с производством в капитан-лейтенанты, а затем был награжден вторым боевым орденом – Св. Станислава 2-й степени. Морской поход 1853–1857 годов был самым продолжительным плаванием и самым запоминающимся событием в его морской службе.

В течение 10 лет Константин Павлович участвовал в дальних плаваниях. В 1872 году он стал капитаном над Кронштадтским портом. Именно в эти годы началось активное развитие минно-торпедного дела на флоте. Было несколько этапов становления и развития минно-торпедного дела на Российском флоте



Адмирал К. П. Пилкин

при К. П. Пилкине. Первым и одним из самых значительных событий стало открытие Минной школы Балтийского флота и офицерского Минного класса в 1874 году в Кронштадте. Это заложило основы для внедрения новшеств во флотской науке, в минном деле.

Вторым этапом стало испытание первой отечественной торпеды русского изобретателя-самоучки И. Ф. Александровского. Он создал кустарными средствами свою торпеду, испытания которой прошли без особого успеха.

Развитие минно-торпедного дела на Российском флоте было необходимо. Россия после Крымской войны по условиям Парижского мирного договора имела на Черном море весьма ограниченное количество военных судов. Это не могло устраивать Россию. Развитие минно-торпедного дела на Российском флоте должно было уравновесить роль России в регионе. Единственным эффективным оружием против броненосцев противника были торпеды.

Третьим этапом становления минно-торпедного дела можно считать приобретение Россией в 1876 году торпеды Уайтхеда и патента на ее производство.

В результате Россия стала шестым государством, принявшим на воору-

жение флота торпеды. С этого времени началась активная деятельность по производству торпед для Российского флота.

После назначения К. П. Пилкина на должность заведующего минной частью на флоте он стал работать над созданием в отечественном флоте минно-торпедной службы. Знаменитым учеником Пилкина был командир вооруженного парохода «Великий князь Константин» лейтенант С. О. Макаров. Интересен тот факт, что Константин Павлович перед началом Русско-турецкой войны 1877–1878 годов находился непосредственно в Крыму и участвовал в вооружении шестовыми, буксируемыми минами и торпедами минных катеров парохода «Великий князь Константин» и других мобилизованных черноморских судов.

К. П. Пилкин и С. О. Макаров вместе занимались оснащением и испытаниями минных катеров. Результатом их деятельности стала знаменитая торпедная атака против турецкого корабля «Интибах» в ходе Русско-турецкой войны 28 января 1878 года.

Четвертый этап развития торпедного дела – это создание Кронштадтской и Николаевской минных мастерских и серийное производство торпед на заводах Лесснера и Обуховском в Петербурге.

Константин Павлович Пилкин командовал шхуной «Компас», клипером «Абрек», броненосной батареей «Кремль» и Учебным минным отрядом Балтийского флота. Он стоял у истоков создания и внедрения минно-торпедной службы в Российском флоте. Имел много государственных наград, среди которых орден Александра Невского (1890 г.) и орден Андрея Первозванного (1912 г.).

Главными качествами адмирала К. П. Пилкина были служение флоту России на совесть, гражданское мужество и твердые убеждения.

Младший научный сотрудник
отдела фондов Мария ВИДЯЕВА

ВЫСТАВКА

КОРАБЛИ И ГОДЫ



В Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого завершён монтаж выставки «Корабли и годы», посвящённой 320-летию со дня образования Адмиралтейских верфей.

Открытие выставки состоялось 7 ноября 2024 г. Накануне, во вторник, 5 ноября полуденный выстрел из артиллерийского орудия с Нарышкина бастиона Петропавловской крепости, который произвели врио генерального директора АО «Адмиралтейские верфи» Андрей Быстров и глава администрации Адмиралтейского района Санкт-Петербурга Сергей Оверчук, сигнализировал о том, что одно из старейших судостроительных предприятий Санкт-Петербурга – Адмиралтейские верфи отметили 320-ю годовщину со дня своего основания. Трёхвековая история Адмиралтейских верфей отражена в экспонатах, представленных на выставке в ЦВММ. На Адмиралтейских верфях построено около трёх тысяч кораблей различных типов и классов.

УЧАСТИЕ КРАСНОЗНАМЕННОГО БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА В ПЕРВОМ СТАЛИНСКОМ УДАРЕ

ГЕРОИ

Начало см. в № 3 (59) 2024 г.



Командир эскадры кораблей Балтийского флота вице-адмирал Ю. Ф. Раль

14 января 1944 года по немецко-фашистским войскам открыла огонь артиллерия Кронштадта, а 15 января в 9 ч 20 мин линкор «Петропавловск» и другие корабли второй группы поддержки нанесли массированный артиллерийский удар орудиями главного калибра, который закончился в 11.00. 15 января 1944 года началась артиллерийская и авиационная подготовка на участке 42-й армии. Артиллерия флота била одновременно по 30 целям, выпустив за 2 ч 35 мин 8500 снарядов калибром 100-406 мм. В результате артиллерийской подготовки узлы сопротивления были разрушены, работа штабов и тыла дезорганизова-

на, дальноточная артиллерия противника почти вся была выведена из строя, а огневые средства парализованы.

За время операции артиллерия флота провела 1113 стрельб, израсходовав при этом более 24 тыс. снарядов. Флотская артиллерия уничтожила 54 артустановки большой и особой мощности, несколько оснований и лафетов 305-мм мортир. Только один линкор «Петропавловск» в период с 15 по 20 января 1944 года израсходовал 824 снаряда и уничтожил 29 автомашин, 3 орудия, 68 повозок, около 300 солдат и офицеров, разрушил 2 узла сопротивления, дот, дзот, наблюдательный и командный пункт врага.

Такое массовое и длительное использование корабельной артиллерии, береговой стационарной и железнодорожной артиллерии флота самостоятельно и во взаимодействии с артиллерией фронта при обороне важнейшего стратегического объекта является беспрецедентным во всей мировой истории флотов.

Высокое мастерство проявили артиллеристы линейного корабля «Октябрьская революция» под командованием капи-

тана 2 ранга Н. А. Петрищева, крейсеров «Киров» под командованием капитана 1 ранга С. Д. Солоухина и «Максим Горький» под командованием капитана 1 ранга А. Г. Ванифатьева, эскадренных миноносцев под командованием капитанов 2 ранга Г. С. Абашвили, Е. П. Збрицкого, Л. Е. Родичева, В. М. Климова, К. К. Черемхина, В. Р. Новака, капитанов 3 ранга Д. Л. Кутая, Г. Н. Моторова, И. Г. Горюхова. Большая заслуга в подготовке артиллеристов принадлежала начальнику артиллерии морской обороны Ленинграда, начальнику артиллерии Краснознаменного Балтийского флота вице-адмиралу Ивану Ивановичу Грену.

Забоевые заслуги поразгрому немецкой группировки под Ленинградом 101-я морская артиллерийская железно-



Модель линкора «Октябрьская революция» в экспозиции ЦВММ

дорожная бригада была преобразована в 1-ю гвардейскую морскую артиллерийскую железнодорожную Красносельскую бригаду. Крейсера «Максим Горький» и «Киров», научно-испытательный морской артиллерийский полигон были награждены орденами Красного Знамени.

Внебл Ленинграда доблестно и мужественно сражались летчики-балтийцы. Имена дважды Героев Советского Союза А. Е. Мазуренко и В. И. Ракова, Героев Советского Союза В. А. Балебина, А. А. Карасева, А. А. Мироненко и многих других отважных летчиков навсегда вошли в летопись воинской славы.

27 января 1944 года впервые после бесконечно долгой, 872-дневной изнурительной блокады Ленинград озарился ярким светом. Залпы из 324 орудий следовали один за другим с интервалом в 20 сек. Почетную и ответственную задачу проведения салюта командование Ленинградского фронта возложило на моряков-балтийцев, а руководил проведением салюта начальник штаба эскадры Краснознаменного Балтийского флота контр-адмирал Иван Георгиевич Святов, любовно



Модель эсминца «Вице-адмирал Дрозд» в экспозиции ЦВММ

прозванный моряками «Морским Чапаевым».

В январе 1944 года войска Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского фронтов при поддержке Краснознаменного Балтийского флота разгромили немецко-фашистские войска группы армий «Север» под Ленинградом и отбросили их от города. В июне-июле 1944 года в ходе Выборгской наступательной операции были отогнаны от стен города и вражеские финские армии. В этом заключительном этапе битвы за Ленинград Балтийский флот принял самое активное участие.

Младший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела Василий ГРИГОРЕНКО



ГЛУБИНА ВОДОЛАЗА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА БАШТОВОГО

Экспедиция подводных работ особого назначения (ЭПРОН) была учреждена в соответствии с приказом председателя ОГПУ при Совете народных комиссаров СССР 17 декабря 1923 года. До начала Великой Отечественной войны организация находилась в ведении ОГПУ, наркоматов путей сообщения, водного транспорта и морского флота.

22 июня 1941 года приказом наркома ВМФ СССР ЭПРОН был передан в состав Военно-Морского Флота, а в 1942 году преобразован в Аварийно-спасательную службу ВМФ. После окончания Великой Отечественной войны деятельность ЭПРОНа была особенно необходима. Требовались грамотные специалисты, которые могли выполнять технически сложные задания. Одним из них на Черноморском флоте был водолаз Н.И. Баштовой.

Николай Иванович Баштовой родился 9 мая 1927 года в Ново-Пскове Луганской области в крестьянской семье. В 1944 году был призван в Красную Армию и проходил службу во 2-м запасном полку 11-й запасной стрелковой дивизии, участник Великой Отечественной войны. После победы в полк приехал офицер из Севастополя и предложил желающим поступить в школу водолазов. Баштовой дал согласие на обучение и дальнейшую службу на флоте и в конце 1945 года приступил к занятиям в водолазной школе КЧФ. По ее окончании он был направлен в аварийно-спасательную службу флота. Более 20 лет Н.И. Баштовой занимался выполнением подводных и спасательных работ, подъемом судов, очисткой бухт, подго-

товкой молодых водолазов для флота и аварийно-спасательной службы. В последние годы службы на флоте он преподавал курсантам ЧВВМУ им. П.С. Нахимова водолазное дело. Н.И. Баштовой был профессионалом своего дела, освоил много видов водолазного оборудования, принимал участие в государственных испытаниях специальной техники, отработке технологии выполнения работ по резке металла под водой, судоподъему, спасению моряков кораблей и аварийных подводных лодок с различных глубин.

В конце 1940-х гг. ВМФ СССР стал пополняться подводными лодками новых типов, которые имели глубину погружения 200–300 м. Командованием была поставлена задача: разработать и ввести в действие новое оборудование для спуска водолазов на такую глубину для проведения ремонтных и аварийно-спасательных работ с подводных лодок. Была сформирована группа из военных инженеров НИИ Аварийно-спасательной службы, врачей Военно-медицинской академии, водолазов. Группа занималась отработкой методики применения нового оборудования, испытанием дыхательных смесей для работы на больших глубинах, разработкой таблицы проведения декомпрессии водолазов. Расчеты инженеров и врачей многократно проверялись на практике водолазами, отработывались различные условия погружения и подъема, соблюдения техники безопасности, приемов выполнения работ глубоко под водой. В составе этой группы в конце 1940-х – начале 1950-х гг. довелось работать молодому водолазу Николаю Ивановичу Баштовому.

В 1948 году советскими военными



Старшина 1-й статьи Н.И. Баштовой. 1951 г.

инженерами, специалистами в области техники для аварийно-спасательных работ на море А.Ф. Маурером, С.Е. Буленковым и А.И. Солдатенковым для ВМФ был разработан аппарат ИСА-М-48, который позволял находиться под водой до двух часов. Также А.Ф. Маурер руководил группой разработчиков глубоководных водолазных станций ГКС-3 и ГКС-3М (гелиокислородное снаряжение), предназначенных для спусков на глубины до 200 м.

В 1949 году снаряжение ГКС-3 принято на снабжение ВМФ. Ряд вспомогательных судов и тральщиков были переоборудованы в спасательные суда с водолазными комплексами для спусков на глубину 200 м. В 1951 году за создание снаряжения ГКС-3М и освоение метода глубоководных спусков водолазу Н.И. Баштовому в числе спе-

циалистов НИИ АСС и флота за работу в области специальной техники была присуждена Сталинская премия.

29 октября 1955 года на Севастопольском рейде взорвался и затонул линкор «Новороссийск». В катастрофе погибло свыше 600 человек. Николай Иванович принимал участие в спасении экипажа, а позже и подъеме корабля. Указом Президента Российской Федерации № 871 от 5 июля 1999 года за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при спасении экипажа линейного корабля «Новороссийск», главного старшина в отставке Н.И. Баштовой был награжден орденом Мужества. К сожалению, это случилось после смерти водолаза. Мичман Н.И. Баштовой скончался 22 января 1999 года и похоронен в Севастополе – городе, который стал для него родным.

Сейчас орден хранится в семье как бесценная реликвия. За время службы Н.И. Баштовой был также награжден двумя медалями «За боевые заслуги» и другими ведомственными наградами. Его сын Александр после окончания ВВМУРЭ им. А.С. Попова служил на атомных подводных лодках на Тихоокеанском флоте. Сегодня династия продолжает правнук. Он учится в Севастопольском президентском кадетском училище – филиале ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище Минобороны России» и собирается дальше по семейной традиции служить на флоте.

*Руководитель музея
«Этих дней не смолкнет слава»
ГБОУ СОШ №37
имени Героя Советского Союза
С.А. Неустроева г. Севастополя
Александр ЕМЕЦ*

ЛИЧНОСТЬ

АДМИРАЛ УШАКОВ – ФЛОТОВОДЕЦ, СВЯТОЙ ПРАВЕДНЫЙ ВОИН

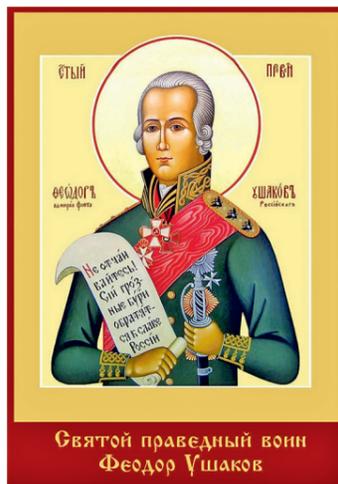
Начало см. в № 3 (59) 2024 г.

11 августа 1791 года у мыса Калиакрия на побережье Болгарии Ф.Ф. Ушаков выиграл ставшее легендарным сражение, стремительно разгромил значительно превосходивший его турецкий флот, стоявший на якоре. Это поражение открыло морской путь на столицу Турции Стамбул. Султан был вынужден заключить с Россией Ясский мирный договор, подписанный 29 декабря 1791 года (9 января 1792 года) между Россией и Османской империей и положивший конец Русско-турецкой войне 1787–1791 годов. Ф.Ф. Ушаков был награжден орденами Св. Георгия 4-й и 3-й степеней и Св. Александра Невского. С окончанием Русско-турецкой войны Ф.Ф. Ушаков занялся обустройством Севастополя как главной базы Черноморского флота в чине вице-адмирала.

С образованием Второй антифранцузской коалиции (Россия, Турция, Англия, Австрия) Ф.Ф. Ушаков, назначенный командиром объединенной русско-турецкой эскадры, действовал уже против Франции. Вместе с недавними врагами – турками ему по поручению императора Павла I предстояло очистить от французов средиземноморские острова. В сентябре 1799 года русские и турецкие военно-морские силы объединились под общим командованием Ф.Ф. Ушакова для освобождения Ионических

островов. При поддержке местного населения союзный флот освободил от французских войск ряд греческих островов.

Блестящей победой Ушакова в кампании 1798–1799 годов является блокада и взятие мощнейшей средиземноморской крепости Корфу, где находился многочисленный французский гарнизон. Он никогда не отступал в сражениях. 10 ноября 1798 года Федор Ушаков в донесении писал: «Благодарение Всевышнему Богу, мы с соединенными эскадрами, кроме Корфу, все прочие острова от рук зловерных французов освободили». На военном совете 17 февраля был разработан план штурма Корфу: силами корабельной артиллерии подавить береговые батареи и высадить десант на остров Видо – ключ к обороне Корфу. Штурм начался 18 февраля 1799 года. Сигналом приказав всем судам продолжать свои действия, несмотря на движение флагама, Ушаков сам подошел вплотную к берегу против сильнейшей батареи французов и через короткое время сбил эту батарею. На флагманском корабле «Святой Павел» был поднят сигнал к высадке десанта, заблаговременно размещенного на гребных судах. К двум часам пополудни остров Видо был взят. На следующий день – 19 февраля 1799 года пала и крепость Корфу. Это был день торжества русского оружия. Плененный «генерал Пиврон



Икона Федора Ушакова

был объят таким ужасом, что за обедом у адмирала не мог удержать ложки от дрожания рук и признавался, что во всю свою жизнь не видал ужаснейшего дела». Узнав о победе при Корфу, великий русский полководец Суворов воскликнул: «Ура русскому флоту! Я теперь говорю сам себе: зачем не был я при Корфу хотя бы мичманом?» Операция была проведена блестяще. За этот штурм Павел I произвел Ушакова в адмиралы и наградил бриллиантовыми знаками к ордену святого Александра Невского, неаполитанский король – орденом святого Януария 1-й степени, турецкий султан, впечатленный искусством русского флотоводца, представил его к высшей награде – бриллиантовому украшению для тюрба-

на, а турки стали уважительно называть нашего адмирала Ушак-паша.

Русские корабли успели участвовать в поддержке войск А.В. Суворова, блокаде Генуи и освобождении Рима и Неаполя. В ходе создания Республики Семи Островов под протекторатом России и Турции адмирал проявил себя как искусный политик и государственный деятель.

В конце 1799 года адмирал Ф.Ф. Ушаков получил приказ императора Павла I о возвращении вверенной ему эскадры на родину – в Севастополь. После вступления на престол императора Александра I адмирал Ф.Ф. Ушаков был переведен на Балтийский флот командующим гребной флотилией. В декабре 1806 года он подал прошение об отставке, указ о которой был подписан 17 января 1807 года.

В Отечественной войне 1812 года на борьбу с французами поднялась вся Российская империя. В Тамбовской губернии, как и по всей стране, создавались ополчения для защиты Отечества. На губернском собрании дворянства Федор Федорович заочно большинством голосов был избран начальником внутреннего тамбовского ополчения. Ушаков был болен и отвечал: «С отличным усердием и ревностью желал бы я принять на себя сию должность и служить Отечеству, но с крайним сожа-

лением за болезнью и великой слабостью здоровья принять ее на себя и исполнить никак не в состоянии и не могу».

Еще в 1803 году им были внесены двадцать тысяч рублей в опекунский совет Санкт-Петербургского воспитательного дома; теперь он всю сумму с причитающимися на нее процентами передал в пользу разоренных войной. Крестьяне окрестных деревень и жители города Темникова, лишившиеся имущества, приезжали к адмиралу, и он делился тем, что имел.

Через 10 лет мирной жизни в 1817 году адмирал Ф.Ф. Ушаков скончался в своем имении и был похоронен в основанном его дедом Санакарском монастыре близ города Темникова.

С конца XIX века именем адмирала Ф.Ф. Ушакова были названы несколько боевых кораблей нашего флота, а в 1944 году в ходе Великой Отечественной войны были учреждены орден Ушакова и медаль Ушакова, которые до наших дней являются высшими и почетнейшими военноморскими наградами для каждого российского военного моряка. В 2001 году Федор Федорович Ушаков был канонизирован Русской православной церковью как местночтимый святой Саранской и Мордовской епархии.

*Старший научный
сотрудник музейного отдела
фондов Мария ОЛЕЙНИК*