

МОДЕЛЬ-КАМОРА

А. Н. Конеев, В. Н. Петросян. Советский Военно-Морской Флот
в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов

Е. П. Абрамов. Морская пехота в Великой Отечественной войне
1941–1945 годов

К. Б. Назаренко. Офицеры «старого» флота — участники
Великой Отечественной войны

В. Г. Смирнов. Вице-адмирал Ф. В. Дубасов — московский
генерал-губернатор (к 175-летию со дня рождения)



«МОДЕЛЬ-КАМОРА»

Научно-популярный альманах
Центрального военно-морского музея
имени императора Петра Великого

Издается с 2017 года
по решению Ученого совета
Центрального военно-морского музея
имени императора Петра Великого
под общей редакцией
директора ЦВММ
Р. Ш. Нехая

Редакционная коллегия:

О. В. Биято
К. А. Коломиец
С. Ю. Курносов
В. Е. Лукин
В. Ю. Сергеев
А. Н. Чернавский
Н. В. Шишкова

Главный редактор

Р. Ш. Нехай

Заместитель главного редактора

С. Д. Климовский

Редактор

И. А. Медведева

Дизайн и верстка

И. А. Белобратова

Печать ООО «Капли дождя»

Подписано в печать 27.03.2020 г.

Тираж 500 экз.

Адрес: 190000, Санкт-Петербург,
пл. Труда, д. 5
(ул. Большая Морская, д. 69 А)
Тел. (812) 303-85-11, доб. 109
E-mail: navalmuseum_dm@mil.ru

Присланные статьи не рецензируются
и не возвращаются.

Полное и частичное использование
материалов альманаха возможно только
после получения письменного согласия
редакции.

© ЦВММ имени императора

Петра Великого, 2020

© Государственный Эрмитаж,

Санкт-Петербург, 2020

© Саратовский государственный

художественный музей

имени А. Н. Радищева, 2020

ISBN 978-5-98805-024-7

Обложка:

1-я и 4-я с.: Я. Д. Ромас.

Зимние залпы Балтики. 1943;

2-я и 3-я с.: Фотографии военных лет

Обращение к читателю 3

К 75-летию Великой Победы



А. Н. Конеев, В. Н. Петросян.
Советский Военно-
Морской Флот в Великой
Отечественной войне
1941–1945 годов 6

Б. П. Мещеряков.

Роль советских подводных лодок в решении
боевых задач в годы Великой Отечественной войны 22

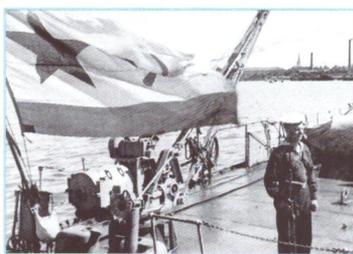
Е. П. Абрамов.

Морская пехота
в Великой Отечественной
войне 1941–1945 годов 34



А. В. Муравьев.

Медицинское обеспечение Военно-Морского Флота
в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов 44



*В. С. Мильбах,
А. Н. Чернавский.*
Оборона Таллина
в августе 1941 года 56

В. Е. Лукин.

Научно-испытательные
артиллерийские полигоны армии и флота
в боях за город Ленина в 1941–1944 годах 66

К. Б. Назаренко. Офицеры «старого» флота —
участники Великой Отечественной войны 80

Глазами юных

А. А. Журкина.

Юнга Соловецкой школы
Герой Советского Союза
Владимир Григорьевич
Моисеенко 90



Музейное собрание

Е. В. Овсянникова.

Модель монитора «Стрелец» в экспозиции
Центрального военно-морского музея
имени императора Петра Великого 100



С. И. Овсянников.
Казусы
мореплавания.
Необычная надпись
на штурвале
броненосца 106

Б. Е. Смирнов.

Баллистические ракеты морского базирования
ВМФ СССР и России в коллекции Центрального
военно-морского музея имени
императора Петра Великого 114



Из истории флота



Ю. С. Хлопотов.
300 лет победе
русского флота
у острова Гренгам 124

В. А. Чириков.

Управление военно-морским
флотом России в XVIII веке 130



В. Г. Смирнов.

Вице-адмирал Ф. В. Дубасов —
московский генерал-губернатор
(к 175-летию со дня рождения) 138

К 115-летию Цусимского сражения

А. Г. Щегольков.

Крейсер «Аврора» в Цусимском
сражении по донесениям
и рапортам участников 150



К 100-летию Крымского исхода

С. Е. Виноградов.

Фатум одного дредноута: линейный
корабль «Воля» («Генерал Алексеев») —
от Севастополя до Бизерты,
1917–1936 годы 170

Художник и море

М. С. Олейник.

Живописец
А. П. Боголюбов —
«офицер бравый,
ловкий» 182



Информационный отдел

Памятка автору 192



ПАМЯТКА АВТОРУ

1. В альманахе публикуются статьи, представляющие интерес как для специалистов, так и для широкого круга читателей. Редакция отдает предпочтение материалам, посвященным актуальным проблемам современного музейного дела, истории военного и гражданского флота, судоходства и мореплавания, судостроения и судоремонта, а также теме флота в литературе и искусстве.

2. Рукописи принимаются в электронном виде в формате Word. Текст должен быть набран 14-м кеглем через полтора интервала, страницы необходимо пронумеровать. Объем статей не должен превышать 24 000 знаков (7–10 страниц).

3. Иллюстрации должны быть представлены в форматах JPEG, PDF, PNG, TIFF (в формате Word приниматься не будут). Разрешение — не менее 300 dpi; размер — не менее 8,5 x 5 см. Приветствуются иллюстрации большого размера (42 x 30 см) для публикации на развороте издания. Количество иллюстраций — до 10 фотоснимков и штриховых рисунков.

4. Все таблицы наряду с порядковым номером должны иметь наименование.

5. Список использованной литературы составляется в последовательности,

соответствующей упоминанию в тексте (при ссылках на первоисточники), или в алфавитном порядке (при отсутствии ссылок). Перечень должен содержать фамилии и инициалы авторов, название статьи, книги или журнала (в последнем случае с указанием номера), место издания (город), название издательства и год издания.

6. Ссылки в тексте на цитируемые источники должны быть оформлены в виде постраничных сносок.

7. К статье прилагаются:

— сопроводительное письмо на бланке предприятия или организации, в которой работает автор;

— перечень подписей к рисункам;

— список использованной литературы;

— экспертное заключение о возможности опубликования в открытой печати;

— сведения об авторах статьи: фамилия, имя и отчество (полностью), дата рождения, место работы, должность, ученая степень и ученое звание, номера телефонов, домашний адрес с указанием почтового индекса, адрес электронной почты.

8. Просим высылать рукописи на электронный адрес Центрального военно-морского музея: navalmuseum_dm@mil.ru.





Департамент культуры Министерства обороны Российской Федерации



Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства
«Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого»
Министерства обороны Российской Федерации

190000, Санкт-Петербург, ул. Б. Морская, д. 69 А
www.navalmuseum.ru

